

# Couché et branché... à Internet !

Louise De Serres, erg  
CRIDÉAT, IRGLM

Natalie Martel, erg  
Clinique d'accès à  
l'ordinateur, IRGLM



- Plaies de pression et greffes
- Habitudes de vie
- Téléphonie
- Systèmes de contrôle de l'environnement (SCE)
- Accès à l'ordinateur
- Qualité de vie
- Sixième sens : désir de vivre



# Quelques données

- Incidence plaies  
lésion médullaire
- Plaies, greffes
- Travail d'équipe
- Suivi et surprises...
- Aiguë : 33.5 % (National SPI  
Stat 2006)
- 15 ans post Im : 21%  
stade 2 +, (Chen et al 2005)
- Plaie antérieure,  
chirurgie, susceptibilité  
(Garber et al 2000 )
- 70% une ou pas  
13% plaies  
récurrentes (Krause, Broderick  
2004)



# Recommandations et réalité

Soulager la pression:

- Au fauteuil roulant : 30 sec au 30 min
- 42 sec à 210 sec (Coggrave 2003)
- 214 sec O2 (Makhsous et al 2007)

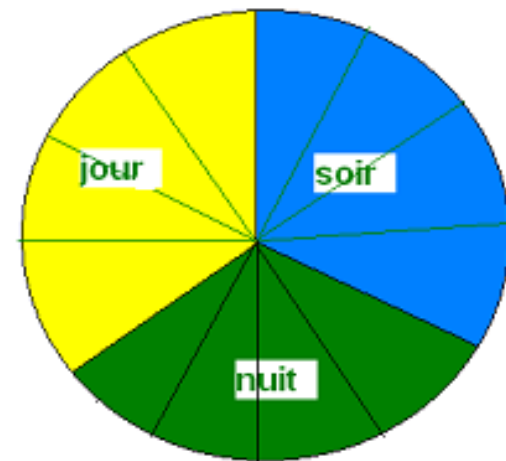


# Recommandations et réalité

- Au lit :
- Temps de retournement
- En CH : 2h
- À domicile : 2 à 8 h...

Positionnement au lit

Contre-indications \_\_\_\_\_



# Facteurs facilitants

- Conscience
- Hygiène posturale
- Collaboration



# Recherche des causes de plaies

- Habitudes de vie
- Routine quotidienne
- Alimentation, habillage, transferts, surfaces assises, entretien des équipements, etc.
- Les situations particulières



# Surfaces : lits, matelas, coussins

- Ne remplacent pas l'ensemble des mesures préventives
- Sommiers
- Censeurs
- Attention au lit : 30 degrés



# IRGLM

- Cloche d'appel
- Téléphone
  
- Télévision
- Accès à l'ordinateur
- SCE



# Cloche d'appel

- Standard
- Fil
- Prises
- Fixation



# Méthodologie

- 5 tétraplégiques avec des plaies, alités depuis 1 à 3 ans
- Accès technologie
- 2 pour recommandations pour utilisation efficace si “ré-alités”
- Questionnaire
- Photos



# Sujets

- Tétraplégiques
- 5H, 2 F,
- 27 ans post trauma
- Niveau fonctionnel C4 : 2
- C5: 4
- C6: 1
- Alités jusqu'à ...3 ans
- Domicile



# Évaluations des technologies de la communication

- Téléphonie et systèmes de contrôle de l'environnement :
- Au fauteuil roulant Assis et basculé
- Au lit



# Téléphonie

- Téléphone filé
- Sans fil avec poignée en C
- Mains-libres



# Téléphone intégré au SCE

- RT-64



- Au Quartet



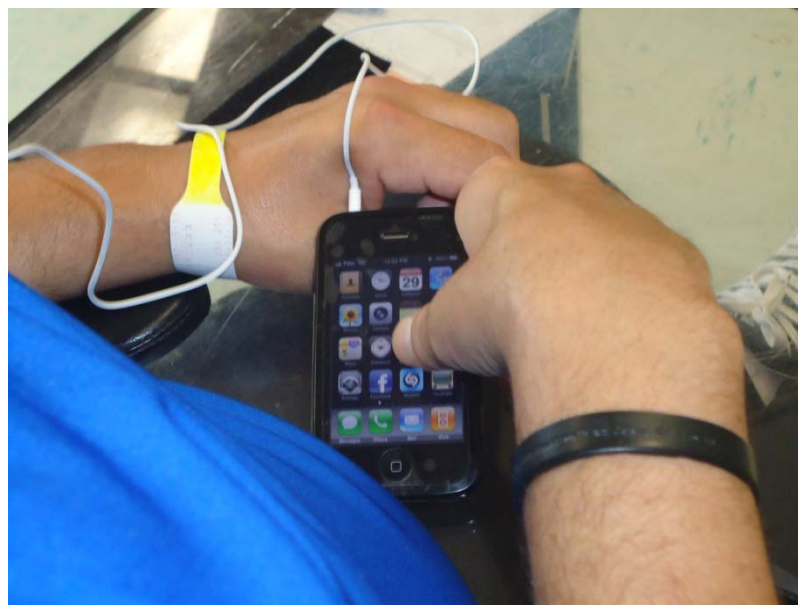
# Via ordinateur

- MSN, Skype
- “créer un compte”
- Vidéo
- Son



# Cellulaires et téléphones intelligents

Téléphonie  
calendrier  
courriel  
musique



# SCE

- Tétraplégie
- Capacités motrices pour accès au lit et au fauteuil roulant
- Positions pour l'accès et pour voir l'écran
- Quels appareils seront activés



# Appareils reliés

- Téléphone
- Lit
- Audio-visuel :  
TV, DVD, CD
- Lumière
- Ventilateur
- Interphone
- Ouvre-porte
- Ordinateur



# Ménestrel et RT-64



Quartet

Via ordi ou appareil de communication



# Accès au FR et au lit

## Vision et système de montage



# Impact du positionnement

- Varier les positions
- Éviter de lever tête de lit plus de 30 degrés
- Selon les sites de plaies, limiter position assise
- Éviter rotation hanches



# Accès à l'ordinateur

## Assis

## Couché

- décubitus dorsal
- décubitus latéral



# Au lit

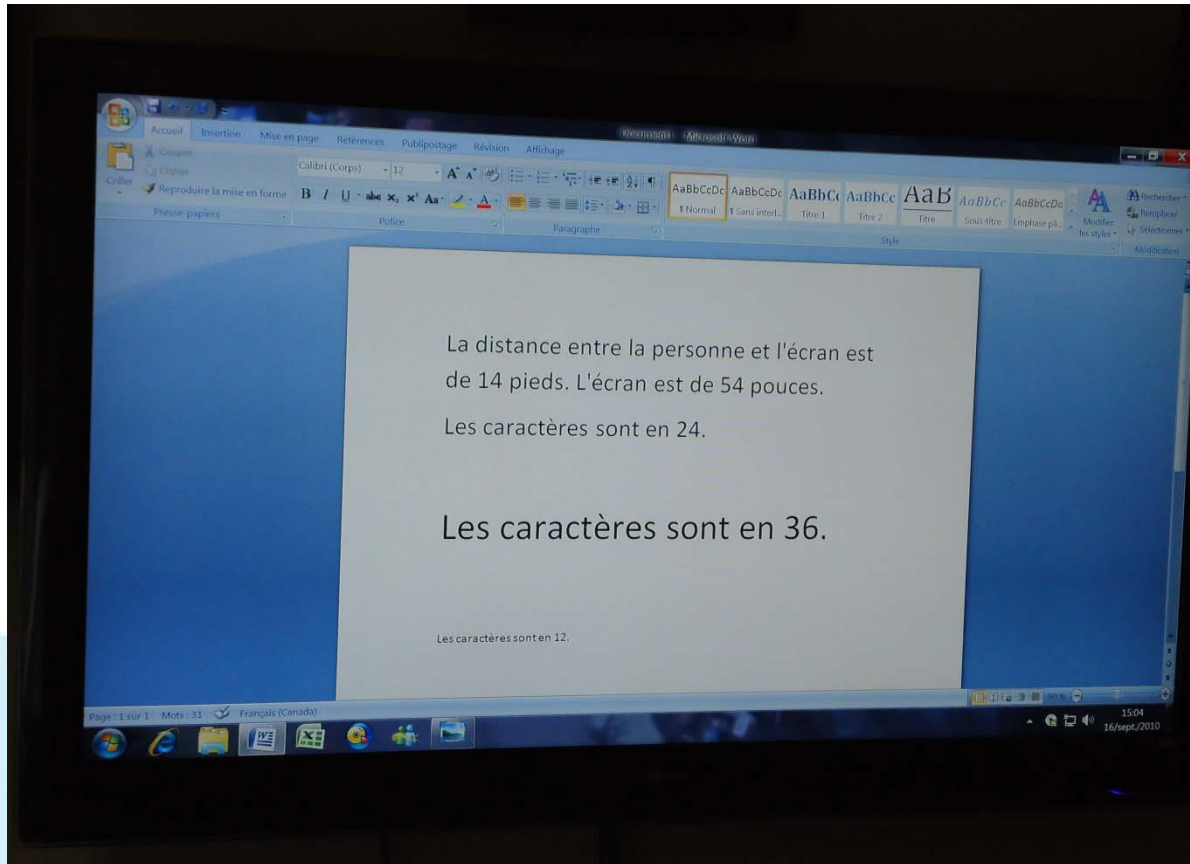
- Tétraplégiques
- Paraplégiques : installation

## **Facteurs à considérer**

- Positions au lit
- Installation / système de montage
- Distance de l'écran / grosseur des caractères



# Dimensions de l'affichage



# Modes d'accès

## Clavier



# Modes d'accès clavier

Pointeurs sur clavier

Pointeurs sur écran tactile

Bâton buccal

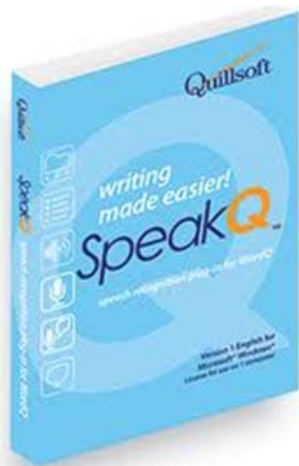
Claviers à l'écran

Reconnaissance vocale



# Reconnaissance vocale

- Combinée à un autre mode d'accès
- Accès clavier et souris



# Modes d'accès

## Souris



# Modes d'accès souris

- Pavé tactile
- Bâton buccal
- Jouse
- Head Mouse
- Via contrôle du fauteuil roulant



# Utilisation efficace au lit : prévention

- Éléments à considérer :
- Quelles positions au lit et combien de temps
- Quels équipements: téléphone, SCE ordinateur
- Capacités motrices et modes d'accès
- Référence



# Qualité de vie

- Impacts de rester au lit si longtemps:
- Sur les habitudes de vie
- Sur le rôles sociaux



# Le plus difficile

- “Toujours au lit ce n’est pas agréable”
- “Rester au lit 17 mois pour rien...”
- Insécurité de savoir si la plaie va guérir et combien de temps la personne va devoir rester au lit
- Manque de suivi médical
- Douleur
- Limitation des activités extérieures



# Impacts positifs de l'utilisation de la technologie

- **Maintien des contacts sociaux** : téléphone, courriels, groupe d'échange
- **Loisirs** : Jeux, lecture
- **Créativité** : photos, cartes, musique
- **Information** : recherche d'information
- **Achats** et transactions bancaires



# Impacts positifs de l'utilisation de la technologie

- **Rôle parental** : "me permet d'écrire au professeur de ma fille"
- **Contribution sociale** : "Mon lit devient mon bureau, c'est pareil comme si je suis au bureau même si je suis au lit"
- **Sécurité** : "me permet de téléphoner ou d'écrire pour avoir de l'aide"
- **Autonomie** pour téléphoner, varier les positions au lit, soulagement du conjoint



# Éthique et désir de vivre

- Choix
- Perception de soi
- La plaie qui représente la souffrance
- Qualité de vie, interactions sociales et activités significatives (Kemp, Bateman 2010; Devins et al 1983)
- Désir de vivre
- “C’est le goût de vivre qui influence notre guérison”. (Corneau G. Revivre 2010)

# Sixième sens de: Grand corps malade

- **Une frontière étroite entre souffrance et espérance**  
**Ouvre un peu les yeux, c'est surtout un monde de courage**  
**Quand la faiblesse physique devient une force mentale**  
**Quand c'est le plus vulnérable qui sait où, quand, pourquoi et comment**  
**Quand l'envie de sourire redevient un instinct vital**  
**Quand on comprend que l'énergie ne se lit pas seulement dans le mouvement**  
**Parfois la vie nous teste et met à l'épreuve notre capacité d'adaptation**  
**Les cinq sens des handicapés sont touchés, mais c'est un sixième qui les délivre**  
**Bien au-delà de la volonté, plus fort que tout, sans restriction**  
**Ce sixième sens qui apparaît, c'est simplement l'envie de vivre.**

