

COMMUNIQUÉ

ABORDER LES TROUBLES DE LA COMMUNICATION AUTREMENT : *Des paroles dans le vent... un exemple de réussite*

Montréal, le 7 décembre 2004 – Au Canada, on compte entre 40 000 et 50 000 nouveaux cas d'accident vasculaire cérébral (AVC) par année (\pm 60 admissions/année au Centre de réadaptation Lucie-Bruneau). On estime également qu'environ 300 000 Canadiens vivent avec les effets de l'AVC. Parmi ces effets, l'aphasie a un impact important dans la réalisation des habitudes de vie des personnes touchées par l'accident d'autant plus qu'elles doivent composer quotidiennement avec des troubles qui génèrent souvent beaucoup d'incompréhension et de frustration. Dans le cadre de ses Rendez-vous de la réadaptation, le CRLB accueille aujourd'hui deux intervenantes travaillant auprès de cette clientèle et une jeune femme aphasique. Dans un premier temps, il sera question des troubles de la communication et des différentes méthodes d'intervention et le deuxième volet sera consacré au groupe de création *Des paroles dans le vent* qui remporte depuis trois ans un immense succès sur le plan de l'intégration sociale des personnes aphasiques.

Les troubles de la communication et les méthodes d'intervention

En déficience physique, les troubles de la communication sont présents auprès de plusieurs clientèles mais c'est chez les personnes ayant subi un AVC qu'ils sont les plus fréquents. Dans un monde où la communication est à la base de tout, s'exprimer clairement et sans difficulté est essentiel. Durant la réadaptation, les orthophonistes travaillent avec les personnes aphasiques en vue de les aider à recouvrer cette fonction essentielle qu'est le langage ou encore de proposer des modes de communication alternatifs. Parmi les méthodes d'intervention utilisées, il y a les interventions conventionnelles (approche linguistique ou approche cognitive) et celles dites «alternatives» qui s'inscrivent dans la démarche de réinsertion sociale. Elle aident la personne à reprendre un rôle social et ainsi éviter l'isolement.

Des paroles dans le vent... un exemple de réussite

Le groupe de création *Des paroles dans le vent* réalise des projets en lien avec différents partenaires, amplifiant ainsi son impact dans la communauté. Il permet au groupe d'être, dans une certaine mesure, un acteur de changement social et d'aider les participants à prendre la parole.

«L'approche par compétence, par découverte et le plaisir de partager une vision commune nous semble l'avenue idéale pour ouvrir les portes tant dans la communauté que dans l'esprit des personnes aphasiques qui, dans leurs différences et leurs difficultés de communiquer de façon traditionnelle, hésitent à se joindre à la communauté» explique Marie-Andrée Daigle, orthophoniste au CRLB et formatrice du groupe de création *Des paroles dans le vent*.

En plus d'aider les participants à créer des liens dans la communauté, le projet *Des paroles dans le vent* aide ces derniers à établir, petit à petit, un réseau de solidarité. Il donne un lieu de rencontre, d'échanges et de création à des personnes aphasiques qui s'expriment par l'art et souhaitent regagner leur place dans la société. Un place difficile à retrouver, puisque qu'en 2004, la parole demeure le moyen de communication le plus simple et le plus efficace. Mais la communication peut revêtir bien des costumes. «La peinture offre, par exemple, une possibilité d'exprimer l'identité autrement. Toute approche artistique, permettant de vivre des expériences différentes mettant en action cette nouvelle réalité qui est la leur, permettra aux personnes aphasiques de reprendre un certain contrôle sur leur vie» ajoute M^{me} Daigle. Comme tout être humain, ces personnes ont des ambitions et un désir de réalisation. Leur permettre d'ouvrir une nouvelle voie d'expression est un moyen, pour elles, de redécouvrir le plaisir de s'exprimer et d'échanger.

Madame Jacinte Giroux, participante au projet *Des paroles dans le vent*, sera la voix des membres du groupe lors de la conférence. Ayant subi un AVC en 2000, cette mère de famille et danseuse professionnelle continue, malgré certaines limites, d'être active, de pratiquer son art et de développer de nouveaux talents artistiques grâce à *Des paroles dans le vent*.

Afin de donner un aperçu du potentiel artistique des participants du groupe, quelques unes de leurs œuvres seront exposées sur les lieux de la conférence. Certains participants seront également sur place pour témoigner, aux journalistes présents, leur appréciation du projet <i>Des paroles dans le vent</i> .
--

L'aphasie est causée par la destruction des centres langagiers du cerveau. Ce problème de santé nuit à la capacité d'utiliser le langage pour exprimer les pensées et les émotions. Il n'affecte pas l'intelligence. Selon la gravité de l'AVC, l'aphasie peut provoquer une difficulté modérée ou une perte complète de la faculté de communiquer. (Source : Fondation des maladies du cœur).

Le Centre de réadaptation Lucie-Bruneau se spécialise dans le processus d'adaptation et de réadaptation des personnes ayant une déficience physique ou neurologique en offrant des programmes spécialisés et surspécialisés permettant l'intégration sociale, résidentielle et professionnelle de ces personnes. Il est membre du Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain (CRIR); affilié à l'Université de Montréal; et agréé par le Conseil québécois d'agrément.

- 30 -

Source : Marie-Claude Roussin
Service des communications CRLB
Tél. : (514) 527-4527, poste 2300